



I MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR “VILLA DE SANTIPONCE” 2023
DELEGACIÓN DE CULTURA Y FIESTAS - EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTIPONCE

I MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR “VILLA DE SANTIPONCE”

INTRODUCCIÓN

La I Muestra Nacional de Teatro Amateur de la “Villa de Santiponce” va dirigida a todos los grupos de teatro no profesionales del estado español.

En esta primera edición de la Muestra, participarán competitivamente CUATRO grupos, que no pueden residir en el municipio de Santiponce, aunque fuera de concurso participarán dos asociaciones teatrales de la localidad para la apertura y clausura de la Muestra.

La Clausura de la I Muestra Nacional de Teatro Amateur “Villa de Santiponce” se realizará presencialmente, el día 1 de abril de 2023, a las 20:00 horas, en el teatro José Manuel Caballero Bonald de la Casa de la Cultura 1º de Mayo de Santiponce.

PROGRAMACIÓN

La programación para la I Muestra de Teatro Amateur de la “Villa de Santiponce” 2023 se establece de la siguiente forma:

- Martes, 7 de marzo de 2023: Apertura con un grupo local, fuera de concurso.
- Martes, 14 de marzo de 2023: Grupo concursante que haya sido seleccionado.
- Viernes, 17 de marzo de 2023: Grupo concursante que haya sido seleccionado.
- Martes, 21 de marzo de 2023: Grupo concursante que haya sido seleccionado.
- Jueves, 23 de marzo de 2023: Grupo concursante que haya sido seleccionado.
- Sábado, 1 de abril de 2023: Clausura con un grupo local, fuera de concurso.

Todas las funciones se celebrarán a las 20:00 horas.



**I MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR "VILLA DE SANTIPONCE" 2023
DELEGACIÓN DE CULTURA Y FIESTAS - EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTIPONCE**

BASES DEL CONCURSO

- 1º.- El Festival se celebrará en la ciudad de SANTIPONCE (Sevilla), desarrollándose los días 7, 14, 17, 21 Y 23 de MARZO y la CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS tendrá lugar el 1 de abril 2023.**
- 2º.- Podrán concursar todos los grupos de teatro de ámbito regional y nacional que lo deseen, que estén constituidos legalmente como ASOCIACIONES CULTURALES SIN ÁNIMO DE LUCRO y dispongan del correspondiente Código de Identificación Fiscal. NO PODRÁN PARTICIPAR ENTIDADES QUE NO REÚNAN ESTOS REQUISITOS.**
- 3º.- Se valorará positivamente que los grupos que presenten sus trabajos pertenezcan a alguna federación de teatro amateur que avale su no profesionalidad. Por ello, se recomienda adjuntar un certificado de su federación, haciendo constar que están inscritos en la misma.**
- 4º.- Todas las representaciones serán en idioma español.**
- 5º.- Cada grupo presentará a concurso las obras que considere oportuno, aunque solo podrá ser seleccionada UNA OBRA, cuya duración aproximada no ha de ser inferior a 55 minutos, ni superior a 100 minutos.**
- 6º.- Todas las representaciones se realizarán en el TEATRO municipal José Manuel Caballero Bonald de la CASA DE LA CULTURA 1º DE MAYO de la localidad de Santiponce.**
- 7º.- Se seleccionarán CUATRO obras de teatro AMATEUR, abriendo y cerrando el certamen las dos asociaciones de teatro amateur del municipio de Santiponce, representando sus obras fuera de concurso.**
- 8º.- Las características básicas del espacio escénico donde se desarrollará la MUESTRA, cuya dirección radica en la Casa de la Cultura 1º de Mayo, sito en calle La Almendra S/N 41970-SANTIPONCE, son las siguientes:**

TEATRO "JOSÉ MANUEL CABALLERO BONALD"

Teatro a la Italiana:

Boca: Ancho 7,30 metros; Alto: 12 metros; Fondo: 4 metros

Altura hasta el peine: 12 metros

Cámara negra: SI

Telón: SI (Solo con tracción eléctrica)

Camerinos: uno colectivo

Aforo: 128 personas

Cabina de control anexa al teatro.

Iluminación: 3 PC- 2 FRESNEL – 5 PAR

Proyector de vídeo.

Micrófono inalámbrico de mano: 1

Micrófono inalámbrico de diadema: 1

Sonido: 1000 Watios



I MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR "VILLA DE SANTIPONCE" 2023
DELEGACIÓN DE CULTURA Y FIESTAS - EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTIPONCE

9º.- Los Grupos de Teatro que deseen tomar parte en el proceso de selección deberán remitir, dentro del plazo previsto en estas bases, (Del 17 de enero al 12 de febrero de 2023) la siguiente documentación, exclusivamente en formato digital, mediante envío por correo electrónico: casacultura1mayo@yahoo.com

- Solicitud cumplimentada en formato PDF o WORD
- Enlace al vídeo completo de la obra en Internet (Debe garantizarse que el enlace funcione correctamente, porque en caso de problemas de acceso, se descartará la solicitud automáticamente. No se admitirán solicitudes que precisen tener que descargarse el vídeo de la obra para poder visualizarla. Tampoco se admitirán troceadas.)
- Copia en formato PDF o JPG del C.I.F. del grupo
- Copia en formato PDF o JPG de la declaración de la exención de I.V.A., Carácter Social de la Asociación, o en su defecto, Declaración Jurada del representante de que la entidad no tiene ánimo de lucro.
- Historial del grupo en formato WORD o PDF o enlace a su visualización en Internet.
- Copia íntegra en formato PDF o WORD del texto de la obra a representar o enlace a su lectura en Internet.
- Autorización, en su caso, de la Sociedad General de Autores para representar la obra (si se es seleccionado).
- Ficha Técnica y artística de la obra, en formato PDF o JPG.
- Fotografías de la representación, en formato PDF o JPG o enlace a su visión en Internet.
- Modelo de Cartel de la obra y Programa de manos.
- Críticas de prensa si las hubiera en formato PDF o enlace a su visión en Internet.
- Declaración de cesión de imágenes para su posible difusión en los distintos medios.
- Certificado de pertenecer a alguna federación de teatro amateur, sólo en el caso de estar inscritos en la misma.
- Proposición de actores/actrices de la obra, especificando sus nombres y los personajes a los que representan y que optarían a los premios de "Mejor Actriz", "Mejor Actor", "Mejor Actriz de Reparto", "Mejor Actor de Reparto"

La Solicitud y la posibilidad de visualizar la copia íntegra de la obra en Internet, serán imprescindibles para aceptar la inscripción del grupo.

La autorización, en su caso, de la Sociedad General de Autores para representar la obra podrá aportarse cuando se inscriben, o bien, solo si son seleccionados para participar.

La dirección de correo electrónico para el envío de la documentación por vía digital es:

casacultura1mayo@yahoo.com



**I MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR "VILLA DE SANTIPONCE" 2023
DELEGACIÓN DE CULTURA Y FIESTAS - EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTIPONCE**

La omisión de alguno de estos requisitos excluirá automáticamente al grupo del proceso de selección.

- 10º.- El plazo para la presentación de solicitudes finalizará el día 12 de febrero de 2023, domingo, a las 24:00 horas.**
- 11ª.- La gestión y pago de los derechos de autor que puedan corresponder a la Sociedad General de Autores de España, correrán a cargo de los grupos seleccionados.**
- 12º.- Las obras que se envíen, en caso de ser seleccionadas, deberán ser representadas sin cambios de texto con respecto al enviado. La modificación de alguna de sus partes, tanto omisiones como añadidos sobre el texto enviado, puede ser causa de descalificación, así como la supresión o cambio de actores o actrices participantes, según la documentación recibida en la solicitud de participación. En caso de algún cambio, deberá ser comunicado y contar con la aprobación de la Organización.**
- 13º.- El Jurado estará compuesto por miembros de las dos asociaciones teatrales del municipio coorganizadoras de la Muestra y algún miembro de la concejalía de Cultura del propio Ayuntamiento de Santiponce.**
- 14º.- El Jurado, constituido en Comité de Selección, determinará en base a la documentación recibida y circunstancias teatrales de cada grupo, las CUATRO obras que han de intervenir en el Certamen y TRES obras más como reservas, en el plazo límite del día 26 de febrero de 2023, domingo, a las 24:00 horas.**
- 15º.- Una vez realizada la selección, el Comité de Selección comunicará el resultado de la misma a todos los grupos, seleccionados y no seleccionados, A TRAVÉS DE CORREO ELECTRÓNICO. Los grupos seleccionados, así como los grupos reservas, deberán confirmar su participación en el Festival, suscribiendo el correspondiente compromiso con la Comisión Organizadora en un plazo de TRES DÍAS, contados a partir de la fecha de recepción del Acta de Selección que se enviará día 27 de febrero de 2023**
- 16º.- Los CUATRO grupos seleccionados deberán proporcionar a la organización UN ARCHIVO CON EL CARTEL donde podrán ir los logos de la/las Federaciones a las que pertenezcan y espacio para su manipulación (Colocación de fechas, logos...) y difusión en las redes. Además, el día del espectáculo deberán aportar programas de manos para los asistentes al espectáculo.**
- 17º.- El Jurado concederá los premios establecidos para esta MUESTRA, consistente en:**
- **Primer Premio a la "Mejor Representación": Trofeo**
 - **Premio "Especial del Público": Trofeo**



I MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR "VILLA DE SANTIPONCE" 2023
DELEGACIÓN DE CULTURA Y FIESTAS - EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTIPONCE

- Premio a la "Mejor Dirección": Trofeo
- Premio a la "Mejor Actriz": Trofeo
- Premio al "Mejor Actor": Trofeo
- Premio a la "Mejor Actriz de Reparto": Trofeo
- Premio al "Mejor Actor de Reparto": Trofeo
- Premio a la mejor "Escenografía": Trofeo
- Premio al mejor "Vestuario": Trofeo

- 18.- Como se recoge entre los requisitos, cada grupo hará constar por escrito los nombres de sus integrantes que aspiren a los distintos premios a la Mejor Actriz, Mejor Actor, Mejor Actriz de reparto y Mejor Actor de reparto.
- 19º.- Cualquier premio podrá ser declarado desierto, si así lo estiman los miembros del Jurado, cuyas decisiones serán inapelables. Los premios no podrán ser compartidos.
- 20º.- El Jurado se reserva el derecho de poder otorgar Menciones Especiales, por diferentes conceptos, si así lo estima oportuno.
- 21º.- No se mantendrá correspondencia acerca de las decisiones del Jurado.
- 22º.- Será obligatoria la presencia de al menos un representante de cada grupo en la gala de clausura. La ausencia de representante podrá ser motivo de descalificación, pudiendo pasar los respectivos galardones a los nominados en la siguiente posición.
- 23º.- A los CUATRO GRUPOS SELECCIONADOS se les abonarán 500,00 euros por su asistencia, en concepto de finalistas de la Muestra.
- 24º.- Las labores de carga/descarga como de montaje/desmontaje de decorados y escenografía serán realizadas íntegramente por personal del Grupo participante.
- 25º.- La organización NO FACILITARÁ elementos escenográficos de ningún tipo.
- 26º.- El personal técnico que se pone a disposición de los grupos participantes no está obligado a realizar ningún trabajo de carga o descarga, ni de orientación de focos, ni de colocación de escenografía, que son tareas que deben asumir los grupos participantes con sus propios técnicos.
- 27º.- Los posibles daños materiales, personales o accidentales que se puedan producir a causa de las representaciones, serán responsabilidad exclusiva de cada grupo participante.
- 28º.- Para todos los grupos participantes, dentro y fuera de concurso, la presentación de la documentación exigida implica la aceptación de que la representación pueda ser grabada o fotografiada en formato de imagen íntegramente y difundidas, para lo cual deberán emitida la declaración responsable de que todos sus integrantes tienen el debido contrato de cesión de imagen.



**I MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR "VILLA DE SANTIPONCE" 2023
DELEGACIÓN DE CULTURA Y FIESTAS - EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTIPONCE**

29º.- La participación en la MUESTRA supone la plena aceptación de las bases, quedando facultada la organización para resolver cualquier imprevisto, así como modificar cualquier punto de las presentes Bases.

30º.- Para recabar cualquier información respecto al Festival se podrán usar las siguientes direcciones y teléfonos:

**CASA DE LA CULTURA "1º DE MAYO"
955997776
Correo: casacultura1mayo@yahoo.com**

**MANUEL JIMÉNEZ JIMÉNEZ
Director de la Muestra
Teléfonos: 635033927**

**JOSÉ LUIS ORTEGA CABAÑA
Teléfono: 677874764**

31º.- Cualquier circunstancia no prevista en las presentes bases será resuelta de forma inapelable por la Organización de la MUESTRA.



I MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR "VILLA DE SANTIPONCE" 2023
DELEGACIÓN DE CULTURA Y FIESTAS - EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTIPONCE

I MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR 2023
VILLA DE SANTIPONCE (Sevilla)

Este formulario se remitirá con cada obra que se presente a concurso y junto con la documentación requerida en las bases del certamen, a la dirección: casacultura1mayo@yahoo.com

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN

GRUPO DE TEATRO

Nombre: _____
Dirección: _____ Código Postal: _____
Población: _____ Provincia: _____
C.I.F.: _____ Federación de Teatro a la que pertenece: _____
E-mail: _____
Web: _____

PERSONA DE CONTACTO

Nombre y apellidos: _____
Dirección: _____ Código Postal: _____
Población: _____ Provincia: _____
Teléfono móvil: _____ Teléfono fijo: _____
E-mail: _____

OBRA A REPRESENTAR

Título: _____
Autor: _____
Link de la obra en Internet: _____
Duración aproximada: _____ minutos Descansos: _____ Autorización S.G.A.E.: _____
Mejor Actriz: _____ Mejor Actor: _____
Actriz reparto: _____ Actor reparto: _____
Preferencia en los días de actuación: 14 () 17 () 21 () 23 ()

DOCUMENTACIÓN INCLUIDA

Historial del grupo: _____ DVD de la obra: _____ Fotos de la obra: _____
Modelo de Cartel: _____ Modelo de Programa de Manos: _____ Certificado Federación: _____
Ficha técnica: _____ Ficha artística: _____ Copia de la obra: _____
Recortes de prensa: _____ Copia del C.I.F.: _____ Copia de la exención de I.V.A.: _____
Declaración de Cesión de imágenes: _____

Fecha: _____ de _____ de _____

Fdo.: _____



I MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AMATEUR "VILLA DE SANTIPONCE" 2023
DELEGACIÓN DE CULTURA Y FIESTAS - EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTIPONCE

MODELO DE FICHA TÉCNICA

DATOS DEL ESPECTÁCULO		
Compañía:		
Espectáculo:		
Condiciones especiales de aforo:		
Aforo máximo:	NO	
	SI (indicar)	
DATOS TÉCNICOS (mínimos)		
ESCENOGRAFÍA		
Escenario:	Ancho x Fondo x Alto:	
Embocadura	Ancho x Fondo x Alto:	
Cámara negra	SI:	Telón de fondo:
	NO:	Telón de boca:
Número de patas	Número de varas:	
Ancho:	Decorados:	
Varas Electrificadas:	Otras varas:	
NECESIDADES TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN		
Potencia mínima:		
Toma de corriente:		
NECESIDADES TÉCNICAS DE SONIDO		
Potencia mínima:		
Toma de corriente:		
Aportación de la compañía (material fungible y/o específico)		
OTRAS NECESIDADES TÉCNICAS Y ESCENOGRÁFICAS:		
Responsable Técnico:		
Teléfono del responsable técnico:		
MONTAJE DEL ESPECTÁCULO		
Tiempo de carga:	Tiempo de montaje:	
Tiempo de desmontaje:	Tiempo de descarga:	
Personal de carga y descarga:	Personal de sala:	

Es conveniente adjuntar a esta ficha todos los datos técnicos que la compañía considere relevantes (plano de luces, etc.)